



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

DISCIPLINA: Arte, Educação e Expressão	
Vigência: a partir de 2023/1	Período letivo: 4º semestre
Carga horária total: 40,5 h	Código: SUP.2790
CH Extensão: 0 h	CH Pesquisa: 0 h
CH Prática: 0 h	% EaD: 0 %
Ementa: Experimentação da sensibilidade e da criação/ criatividade, através das diversas linguagens da arte: literatura, poesia, teatro, cinema, expressão corporal entre outras. Produção de pensamento acerca das relações da arte com a educação, em suas várias possibilidades de contágio tanto no ensino como na pesquisa.	

Conteúdos

UNIDADE I – A arte como aquilo que faz pensar

- 1.1. Apreciação: ver e ouvir arte na perspectiva de abrir outros modos de sentir.
- 1.2. Produção: experimentações com atividades que envolvem mundo da arte (visual, sonora, corporal, dramática, escrita...)

UNIDADE II – Arte e educação: qual pensamento é necessário produzir com este encontro?

- 2.1. Educação e criação

Bibliografia Básica

CORAZZA, Sandra; AQUINO, Julio. **Abecedário: Educação da diferença**. Campinas, SP: Papirus, 2009.
KASTRUP, Virginia. **A invenção de si e do mundo**. Uma introdução do tempo e do coletivo no estudo da cognição. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
OSTROWER, Fayga. **Criatividade e processos de criação**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

Bibliografia Complementar

DELEUZE, Gilles. **A lógica da sensação**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.
_____. **Crítica e clínica**. São Paulo: Ed. 34, 1997
LARROSA, Jorge. **Tremores**. Belo Horizonte: Autêntica editora, 2014.
MACHADO, Roberto. **Deleuze, a Arte e a Filosofia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2009, 344p.
OSTETTO, Luciana E.; LEITE, Maria I. F. P. **Arte, infância e formação de professores: autoria e transgressão**. Campinas, SP: Papirus, 2011.



Serviço Público Federal
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense
Pró-Reitoria de Ensino

OSTROWER, Fayga. **Acasos e criação artística**. Rio de Janeiro, RJ: Campus, 1990.